



Geniet elke maand van de prachtige aquarellen van illustratrice en biologe Janneke Brinkman-Salentijn.

Janneke

Een poosje geleden vroeg de directrice van het Amsterdams Historisch Museum mij om een tentoonstelling te openen. Spreken in het openbaar is niet mijn favoriete bezigheid. Weken tevoren heb ik al een raar gevoel in mijn maag, elke dag maak ik me drukker en ik word steeds angstiger dat ik dingen vergeet. Al die mensen die naar je staan te kijken. Wat zullen ze denken, wat een raar mens staat daar, kan ze het niet beter zeggen, wat zitten d'r haren stom! Ik kan wel door de grond zakken als ik voor zo'n zaal sta. Dit keer ging het over bloemen. Bloemen op borduurwerk, serviezen, glaswerk, schilderijen, in botanische boeken. Het echtpaar Willet-Holthuysen heeft in hun museum aan de Prinsengracht een prachtige verzameling opgebouwd, die voor deze tentoonstelling was aangevuld met voorbeelden van anderen. Ik mocht dus spreken over mijn eigen

Weken van tevoren heb ik al een raar gevoel in mijn maag

vak en dat is al een stuk eenvoudiger. En als je tekst goed en op tijd is voorbereid, ga je al een stuk rustiger op pad. Elke keer leer ik er weer van, ook nog van mijn moeder. In haar 85ste jaar stond ze onlangs voor een volle kerk, waar zij bij de begrafenisdienst voor haar overleden zuster sprak. Ik was trots op haar krachtige, heldere stem; haar eenvoudige woorden klonken als een bemoedigende preek. Ik weet dat ze vroeger ook moeite had met spreken in het openbaar. Het zal wel erfelijk zijn. Toen ik in mijn werkkamer gegevens verzamelde voor de opening van de tentoonstelling, wurmden buiten de eerste lentebloemen zich door de schrale wind. In hun roze kleurigheid spraken zij tegen de lichtblauwe lucht, dat er weer een heerlijk seizoen aankomt. De tentoonstelling van de lente kon voor geopend verklaard worden. Ik schreef de aantekeningen over de amaryllis en de bloesem op en concentreerde mij weer op wat ik liever doe: schilderen, al dan niet in het openbaar.

Janneke Brinkman-Salentijn

www.jannekebrinkmansalentijn.nl

