



*Op zo'n moment
vol dubbele
gevoelens beseft
ik hoe hoopvol
nieuw leven is*

Janneke Brinkman-Salentijn

Janneke is biologe en
botanisch tekenaar.

Nieuw leven

Tegen het einde van het oude jaar begroeven we mijn schoonvader. Vooraan in de kerk zat onze oudste dochter met haar enkele dagen oude tweede kindje. Een klein gaaf meisje met veel donker haar en heldere ogen. Intens blij dat alles goed was gegaan. Bij elk hernieuwd bezoek aan het grafje van de eerste kleindochter bij onze zoon en schoondochter weten we dat zo veel geluk niet vanzelfsprekend is. Net als toen op haar kleine kistje, symboliseren ook nu roze nerines in het veelkleurige bloemstuk van de klein- en achterkleinkinderen op de kist van hun (over)grootvader dat zij in onze herinnering erbij zal blijven horen. Hij na 94 jaar, zij na slechts één dag. En tegelijkertijd beseft ik op zo'n moment vol dubbele gevoelens ook hoe hoopvol nieuw leven is. Dat leven blijft een wonder. Elco is nu de oudste loot aan de stam geworden. Zijn vader had nog een laatste glas met hem gedronken en hem op zijn verantwoordelijkheden gewezen. Maar ook onze kinderen zijn al zelfstandig, kregen hun eigen gezinnen en wij leven met hen mee bij hoogte- en dieptepunten. Dat hoort immers bij het gewone leven. Ik legde met een schoonzusje het uitgeteerde lijf van mijn schoonvader af. Enkele uren daarna gingen we bij onze pasgeboren kleindochter op bezoek en vroeg mijn schoonzoon of ik haar even wilde verschonen. Haar tere lijfje lag daar zo vol beloftes! Nu ik later op de dag in mijn atelier zit, verheug ik me erop dat de kleinkinderen bij me zullen komen schilderen. Ik zal van hen genieten zolang het kan. Zo wordt het een gelukkig nieuw jaar!

www.jannekebrinkmansalentijn.nl
fotografie: anja van wijgerden

