



# Janneke Brinkman-Salentijn Janneke is biologe en botanisch tekenaar.

## Computeren

Ik heb niet zo veel met twitteren, sms'en en computeren. Zelfs typen duurt uren. Mijn briefjes gaan gewoon met de hand en meestal al pak ik de telefoon. Direct contact, kunnen overleggen en meestal direct een antwoord waar je mee verder kunt. Onze dochters roepen al heel lang dat dit niet meer van deze tijd is. Elco klaagt ook al langer over mijn onleesbare handschrift als ik hem eens een opdrachtje voorleg. Eigenlijk kan ik er dus niet omheen: ik moet met mijn tijd mee. Zomaar op een willekeurige avond bij een vriendin zei ze me ongevraagd dat ze me vanaf de volgende week zou gaan lesgeven. Van haar leerde ik de weg langs de mailbox, het cc'en van de post, bijlagen openen, afdrukken, foto's in aparte mapjes stoppen en dingen opbergen waar ik later aandacht aan hoop te geven. Ineens heb ik door die lieve, geduldige lerares geen angst meer voor al die knopjes. De computer blijkt niet uit elkaar te springen als je op een toets te veel drukt en het internet is een zwembad als een oceaan voor iemand die net als ik van zwemmen houdt. Het grote voor-

deel is dat ik nu ook mijn aquarellen met ontwerpen die worden gebruikt voor een kopje, een dekbed of een verpakking, direct van achter het scherm kan bespreken met de vormgeefster bij de uitgeverij of in de fabriek. Mijn computer-onnozelheid ben ik zo in elk geval een beetje kwijt aan het raken. Ben benieuwd wat ik nu verder aan mijn leven moet gaan veranderen. In elk geval niet het werken met mijn penselen, want met een muis langs een laptop schuiven voelt toch niet zo lekker als met echte verf op papier schilderen.



*'Ik heb geen angst meer voor al die knopjes: de computer blijkt niet uit elkaar te springen als je op een toets te veel drukt'*