

Janneke mijn wereld



Janneke Brinkman (72) is bioloog en botanisch tekenaar, bekend om haar aquarellen van de natuur, vooral bloemen. Op deze plek schrijft Janneke met regelmaat over de kleine en grote dingen in haar leven. Ze woont in Leiden en is getrouwd met politicus Elco Brinkman. Ze heeft een zoon, twee dochters en twaalf kleinkinderen.

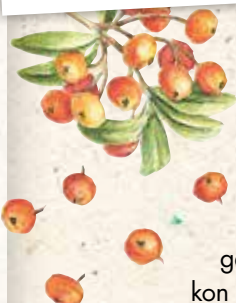
JANNEKEBRINKMAN@ALENTIJN.NL

LIEFDEVOL, HOOPVOL

Dit jaar helaas geen kerstconcert in het Amsterdamse Concertgebouw voor eenzame ouderen, zoals het Nationaal Ouderenfonds dat al jarenlang met veel behulpzame vrijwilligers organiseert. Ook geen kerstdiners voor hen in de altijd gastvrije Van der Valk restaurants. En het Project Jongeren Portretteren Ouderen moest 'digitaal' plaatsvinden. Zo maar enkele voorbeelden uit een oneindig lange rij aan afzeggingen en teleurstellingen voor velen in dit jaar met uitzichtloze agenda's. Ik denk dat we allemaal de onzekerheden en ongemakken van vandaag willen ruilen voor een stevige knuffel van een bekende en beminde. Onze jongste dochter belde me op: "Mam, we laten ons allemaal vlak voor Kerst testen en hopelijk krijgen we dan groen licht om langs te komen." Dus heb ik toch maar een kerstboom in huis gehaald en opgetuigd. Lampjes in de buxusbollen bij de voordeur. Sint kon niet en Zwarte Piet mocht niet komen. De kleinkinderen willen hoe dan ook gourmetten met garnalen en stukjes vlees en ik ruik nu al hun licht aangebrande pannenkoekjes en marshmallows.

Ik blijf nog een poosje studeren op de kerstlunch voor de groteren, want die kan en moet wat simpeler. Maar een toetjesbuffet voor groot en klein komt er zeker. En dan met elkaar spelletjes spelen tot onze ogen dichtvallen. "Dus terug naar normaal", zegt u?

Na de zoveelste persconferentie zijn mijn vergezichten naar het komend feest van het licht, toch verduisterd. Ik ga me nu maar warmen aan bovenstaande herinneringen.



Het conclaaf

Eén van mijn favoriete schrijvers is Robert Harris. Zijn reuze spannende literaire thriller 'Het conclaaf' kon ik met moeite neerleggen. Tot diep in de nacht las ik door. Er is een paus gestorven en er moet een nieuwe worden gekozen. Achter de deuren van de Sixtijnse Kapel moeten 117 kardinalen hun geheime stem uitbrengen. Ze zijn allemaal streng gelovig, ambitieus en ook elkaars concurrenten. De romanfiguren lijken authentiek en ze vertonen gelijkenis met bekende kardinalen. Bovendien heeft de schrijver dagboekantekeningen van vorige pausen kunnen raadplegen en mocht hij locaties bezoeken die anders voor het publiek gesloten zijn. Een aanrader in deze donkere dagen.



Fijne Kerstdagen
&
Gelukkig Nieuwjaar

