

Het Zoete Land

Bij een feest als 20 jaar MAX hoort een uitbundig verjaardagsboekje. Deze dahlia's komen uit de stadstuinderij Het Zoete Land bij ons aan de overkant van de Singel, waar vrijwilligers samen alles helpen groeien en bloeien. Tien jaar geleden kwam Jan Slagter bij mij in het atelier met de vraag of ik columns voor MAX Magazine wilde gaan schrijven. Twintig jaar lang had ik dat gedaan voor het weekblad 'Margriet'. Een verandering van doelgroep dus. "Schrijf maar over tradities die nog goed zijn", zei hij. "Korte persoonlijke stukjes over vreugde en verdriet." Nou, die schoen paste me wel. En dat terwijl ik nog altijd elke dag aan het schilderen ben.

COLLEMBOLLEN

In een eerdere column voor MAX Magazine schreef ik: "Ik ben ontsnapt aan de wetenschap." Voor mijn studie biologie moest ik in een laboratorium onderzoek doen naar het seksuele gedrag van collembolen, een soort zwarte onweersbeestjes. De mannetjes produceren spermatophoren, steeltjes met daarop een spermadruppeltje. Ik moest uitzoeken of de mannetjes gestimuleerd werden door de vrouwtjes. Dus maakte ik bakjes met alleen mannetjes, bakjes met mannetjes en vrouwtjes, etc.

Zo zat ik daar wekenlang achter mijn binoculair in de kelders van de VU spermatophoren te tellen. Het maakte niet uit of er wel of niet een vrouwtje in de buurt kwam. Toen wist ik het: dit wil ik niet. En zo ben ik dus ontsnapt aan de wetenschap. Een paar dagen geleden arriveerden nieuwe studenten in Leiden. Wat zou hun studie hen gaan brengen? Anders dan bij die collembolen, moet je als mens op tijd een keuze maken die bij je past. Ik ben nog steeds blij met mijn studieswitch destijds.

De weelderige tuin van keizerin Sissi

Zittend op haar favoriete bankje in de zonnetuin van Trauttmansdorff, tussen de zonnebloemen en olijfbomen, kwam keizerin Sissi tot rust. Wij waren onlangs ook een paar dagen in Merano, gelegen in de Italiaanse Alpen die vroeger tot het Habsburgse rijk behoorden. Sissi werd op haar zestiende uitgehuwelijkt aan keizer Frans-Jozef van Oostenrijk. In haar dagboek schreef ze twee weken na haar bruiloft: "Ik ben ontwaakt in een kelder." Ze ontvluchtte het deftige Weense hofleven, omdat de strikte rituelen haar vrijheid van denken en handelen

te veel beperkten. Sissi was populair bij het volk: een stralende schoonheid met golvend, kastanjebruin haar. Ze was lang en slank, deed veel aan sport en hield van paardrijden en wandelen. Ook probeerde ze allerlei diëten uit, zoals alleen sinaasappels en

melk. Tegenwoordig zouden we dat een vorm van anorexia

noemen. Maar ze had ook een andere kant, schreef gedichten en leerde Nieuw-Grieks. Na de zelfmoord van haar zoon werd ze depressief en ging veel op reis, vaak met enorme gezelschappen. In 1884 bezocht ze Nederland om zich te laten behandelen voor gewrichtspijnen. Ze overleefde een aanslag op haar leven op haar zestigste in het Zwitserse Genève niet. Gelukkig hebben we nog de 'Sissi'-films met Romy Schneider en de musical met Pia Douwes in de hoofdrol. En dankzij Sissi hebben we ook nog de schitterende botanische tuinen van Trauttmansdorff.

Beeld van Sissi in de tuinen van kasteel Trauttmansdorff.